

REGULAMIN KONKURSU NA SCENARIUSZ LEKCJI z wykorzystaniem pakietu „Filmoteka szkolna”

Organizator konkursu:

Organizatorem konkursu jest Polski Instytut Sztuki Filmowej

Cele konkursu:

- promocja programu „Filmoteka szkolna” wśród nauczycieli gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych
- wzmocnienie znajomości materiałów pomocniczych zamieszczonych na stronie www.filmotekaszkolna.pl
- stworzenie grupy nauczycieli - leaderów, realizujących zajęcia edukacji filmowej

Zasady Konkursu:

W konkursie mogą brać udział nauczyciele szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych. Jeden nauczyciel może złożyć, co najwyżej 3 scenariusze lekcji dotyczące 3 różnych tematów.

Udział w konkursie jest równoznaczny ze zgodą na opublikowanie na stronie internetowej www.filmotekaszkolna.pl nadesłanej pracy. Uczestnicy konkursu zgadzają się na publikację swoich danych osobowych w celach związanych z przebiegiem konkursu i promocją działań Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

Przedmiot konkursu:

Przedmiotem konkursu jest napisanie scenariusza zajęć szkolnych, opartego na zestawie „Filmoteka szkolna”, ze szczególnym uwzględnieniem materiałów zamieszczonych na stronie internetowej www.filmotekaszkolna.pl.

Założenia szczegółowe:

Scenariusz zajęć powinien opierać się na materiałach dydaktycznych Filmoteki Szkolnej, które znajdują się w dyspozycji nauczycieli. Są to: płyty z filmami Filmoteki Szkolnej, oraz broszury z omówieniami filmów, materiały uzupełniające do lekcji, znajdujące się przy na stronie www.filmotekaszkolna.pl (z wyjątkiem materiałów z zakładki „Metodyka”).

W ocenie prac szczególnie premiowane będzie wykorzystanie materiałów umieszczonych w zakładkach „przeczytaj więcej” oraz „sceny do analizy”. Przy pisaniu scenariusza nauczyciele obowiązkowo muszą uwzględnić przynajmniej jeden materiał z tych pozycji.

Scenariusz lekcji powinien zawierać:

- a)** imię i nazwisko autora scenariusza;
- b)** etap edukacyjny, dla którego napisany jest scenariusz: typ szkoły, profil klasy, inne (np. zajęcia fakultatywne);
- c)** czas trwania zajęć;

- d)** cele nauczania, jakie powinny być osiągnięte na zajęciach prowadzonych według tego scenariusza;
- e)** materiały dydaktyczne wykorzystywane podczas zajęć;
- f)** opis przebiegu zajęć.

Nagrody:

3 najlepsze scenariusze w konkursie zostaną uhonorowane nagrodami pieniężnymi w wysokości 2.500 zł każda. Ponadto najlepsza praca w każdym temacie premiowana będzie pakietem filmowym „Filmoteka Szkolna”.

Ogłoszenie konkursu:

Konkurs zostanie ogłoszony 1 września 2009 roku na stronach internetowych Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, oraz w nauczycielskiej prasie branżowej.

Składanie prac konkursowych:

Praca konkursowa w formie drukowanego dokumentu oraz jego formy elektronicznej, wraz z podpisanym oświadczeniem potwierdzającym autorstwo powinien zostać dostarczony do organizatora konkursu na adres: Dział Upowszechniania Kultury Filmowej i Promocji Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej, ul. Krakowskie Przedmieście 21/23; 00-071 Warszawa w terminie do 31.XII.2009 roku. (decyduje data wpłynięcia prac)

Rozstrzygnięcia konkursu:

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 3 lutego 2010 roku. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie www.filmotekaszkolna.pl

Jury konkursu:

Prace oceniać będzie jury, powołane przez Dyrektora PISF. W skład jury wchodzić będzie przedstawiciel PISF, filmoznawca, metodyk, nauczyciel. Skład jury będzie ogłoszony na stronie internetowej www.filmotekaszkolna.pl